

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

OS 3 PORQUINHOS

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=RBKTFIHbSCU](https://www.youtube.com/watch?v=RBKTFIHbSCU)



OU FAÇA A LEITURA DA HISTÓRIA ABAIXO PARA A CRIANÇA:

ERA UMA VEZ TRÊS PORQUINHOS IRMÃOS QUE VIVIAM COM A MÃE. DOIS PORQUINHOS NÃO AJUDAVAM EM NADA NA CASA, ENQUANTO O TERCEIRO PORQUINHO SENTIA PENA DA QUANTIDADE DE TRABALHO QUE A MÃE TINHA.



UM BELO DIA, A MÃE, CIENTE DA MATURIDADE DOS FILHOS, ORIENTOU QUE OS PORQUINHOS SAÍSSEM DE CASA PARA CONSTRUÍREM SUAS PRÓPRIAS VIDAS. ELA FEZ UM FARNEL PARA CADA UM DELES E FORNECEU ALGUMAS ECONOMIAS PARA QUE COMPRASSSEM MATERIAL PARA CONSTRUÍREM AS CASAS.

O PRIMEIRO PORQUINHO, PREGUIÇOSO, QUIS CONSTRUIR UMA CASA QUE NÃO DESSE TRABALHO. APESAR DA ADVERTÊNCIA DOS IRMÃOS, CONSTRUIU UMA CASA DE PALHA.

O SEGUNDO PORQUINHO MENOS PREGUIÇOSO QUE O PRIMEIRO, RESOLVEU CONSTRUIR UMA CASA DE MADEIRA. APESAR DE MAIS SEGURA DO QUE A CASA DE PALHA, A DE MADEIRA NÃO ERA BOA PARA O FRIO E NÃO ERA RESISTENTE O SUFICIENTE PARA IMPEDIR A ENTRADA DE UM LOBO.

O TERCEIRO PORQUINHO, POR SUA VEZ, PRECAVIDO E PACIENTE, RESOLVEU CONSTRUIR SUA CASA COM TIJOLOS.

Fonte:freepik.com

ENQUANTO OS DOIS IRMÃOS MAIS NOVOS TERMINARAM AS CONSTRUÇÕES DE PALHA E MADEIRA EM UMA MANHÃ, O TERCEIRO PORQUINHO SEGUIU ENGAJADO NA SUA DEMORADA CONSTRUÇÃO. EM TRÊS DIAS O TRABALHO ESTAVA FEITO: ERGUEU UMA RESISTENTE CASA COM TIJOLOS E CIMENTO.

ALGUM TEMPO DEPOIS, UM LOBO SURGIU NA FLORESTA. PERCEBENDO A PRESENÇA DOS PORQUINHOS FOI LOGO BATER NA PRIMEIRA CASA, A FEITA COM PALHA. O PRIMEIRO PORQUINHO, EM PÂNICO, FUGIU PARA A CASA AO LADO, A DO IRMÃO QUE HAVIA TRABALHADO COM A MADEIRA.



O LOBO DIRIGIU-SE ENTÃO PARA A SEGUNDA CASA E, COMO OS PORQUINHOS NÃO ABRIRAM A PORTA, AMEAÇOU ASSOPRAR PARA DESTRUIR A CONSTRUÇÃO. A CASA DE MADEIRA, DE FATO, CAIU COM A RAJADA DE VENTO. APROVEITANDO A FALTA DE FÔLEGO, OS PORQUINHOS CORRERAM PARA A CASA DO IRMÃO MAIS VELHO.

O IRMÃO MAIS VELHO OS ABRIGOU E GARANTIU QUE TUDO CORRERIA BEM. QUANDO O LOBO SOPROU NOVAMENTE, A CASA, FEITA DE TIJOLOS, SEQUER MEXEU UM MILÍMETRO. NO DIA SEGUINTE, O LOBO VOLTOU A ATACAR A CASA QUE RESTAVA, DESSA VEZ TENTOU ENTRAR PELA LAREIRA. COMO O PORQUINHO MAIS VELHO ERA MUITO PRECAVIDO, DEIXOU UM CALDEIRÃO DE SOPA FERVENDO POSICIONADO BEM EMBAIXO DA LAREIRA. O LOBO, AO CAIR NA CALDEIRA, FUGIU DESPERADO E OS TRÊS PORQUINHOS CONTINUARAM SÃOS E SALVOS.

Fonte: www.culturagenial.com/conto-tres-porquinhos/

A PARTIR DA LEITURA DA HISTÓRIA DESENHE EM UMA FOLHA DO CADERNO:

COMO SERIA A SUA CASA DE MADEIRA?

COMO SERIA A SUA CASA DE PALHA?

COMO SERIA A SUA CASA DE TIJOLOS?

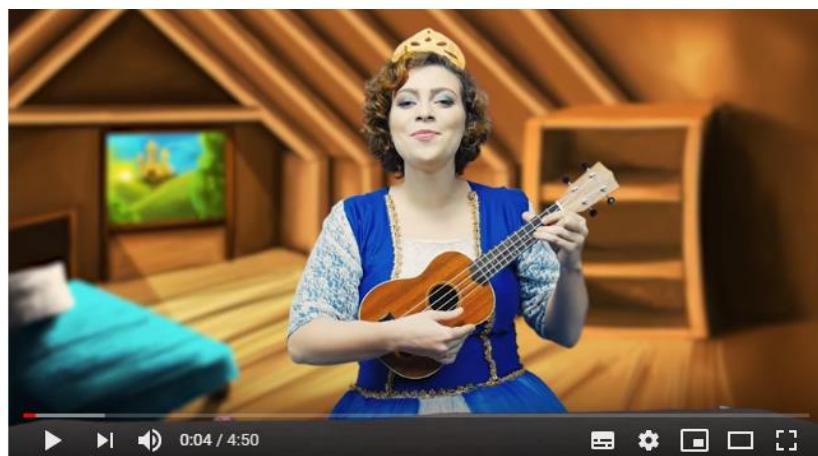
CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

CINDERELA

SE POSSÍVEL REPRODUZA O VÍDEO:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=YSWUIXWHQU4](https://www.youtube.com/watch?v=YSWUIXWHQU4)



OU LEIA A HISTÓRIA ABAIXO:

ERA UMA VEZ UMA BELA JOVEM CHAMADA CINDERELA QUE VIVIA COM O SEU PAI, UM COMERCIANTE VIÚVO E MUITO RICO.

CINDERELA PERDERA A MÃE AINDA CRIANÇA E O SEU PAI, PENSANDO QUE CINDERELA PRECISAVA DE UMA NOVA MÃE, DECIDIU CASAR-SE NOVAMENTE.

A MADRASTA DA CINDERELA, TAMBÉM ERA VIÚVA E TINHA DUAS FILHAS NÃO TÃO BONITAS E ELAS ERAM MUITO MÁS, DO SEU PRIMEIRO CASAMENTO.

QUANDO O PAI DE CINDERELA MORREU, A MADRASTA A OBRIGOU A CUIDAR DE TODOS OS AFAZERES DA CASA E A POBRE CINDERELA PASSOU A DORMIR NO SÓTÃO E A VESTIR-SE DE FARRAPOS. CINDERELA NADA MAIS TINHA QUE O SEU POBRE QUARTO E OS SEUS AMIGOS ANIMAIS QUE HABITAVAM NA FLORESTA.

UM DIA FOI ANUNCIADO NAQUELE REINO QUE O REI IRIA DAR UM BAILE NO CASTELO, PARA QUE O SEU FILHO, UM JOVEM E BELO PRÍNCIPE, PUDESSE ESCOLHER ENTRE TODAS AS JOVENS DO REINO, AQUELA QUE SERIA SUA ESPOSA.

A MADRASTA PROIBIU CINDERELA DE IR AO BAILE, ARGUMENTANDO NÃO TER ROUPAS ADEQUADAS PARA USAR, ENQUANTO SUAS IRMÃS EXPERIMENTAVAM VESTIDOS LUXUOSOS PARA A FESTA.

CINDERELA COMO ERA MUITO HABILIDOSA, DECIDIU FAZER O SEU PRÓPRIO VESTIDO, COM AJUDA DOS SEUS AMIGUINHOS DA FLORESTA. E ENTÃO ELA FEZ UM LINDO VESTIDO. MAS, NA NOITE DO BAILE, A MADRASTA E AS SUAS FILHAS DESCOBRIRAM O VESTIDO E RASGARAM-NO EM MIL PEDAÇOS!

DESOLADA, CINDERELA FOI PARA O SEU QUARTO A CHORAR. SENTADA À JANELA, LAMENTAVA-SE:

- COMO SOU INFELIZ! NÃO TENHO NEM TECIDO NEM TEMPO PARA FAZER UM NOVO VESTIDO...

ENTÃO APARECEU A FADA MADRINHA QUE LHE DISSE:

- NÃO CHORES MAIS CINDERELA, POIS COM A MINHA VARINHA MÁGICA TRANSFORMAREI ESTA ABÓBORA NUM COCHE PUXADO POR QUATRO LINDOS CAVALOS BRANCOS E DESTES PANOS VELHOS FAREI O MAIS FORMOSO DOS VESTIDOS!

E ENTÃO, CINDERELA APARECEU VESTIDA COM UM MARAVILHOSO VESTIDO AZUL E DELICADOS SAPATINHOS DE CRISTAL NOS PÉS, AO SEU LADO ENCONTRAVA-SE UMA LUXUOSA CARRUAGEM DOURADA E UM COCHEIRO MUITO BEM VESTIDO QUE GENTILMENTE, LHE ABRIA A PORTA.

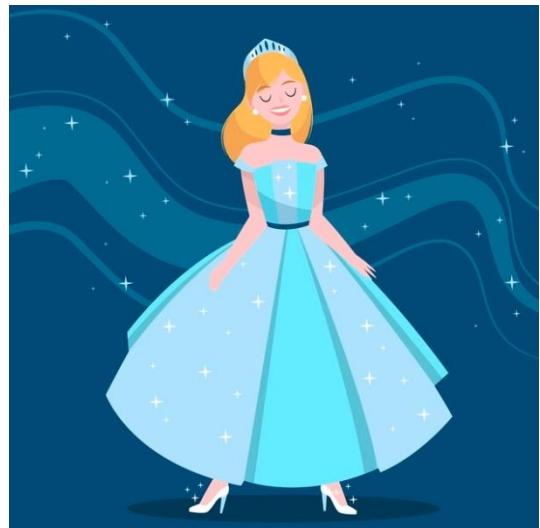
CINDERELA FELIZ DA VIDA ENTROU NA CARRUAGEM, MAS NÃO SEM ANTES OUVIR AS RECOMENDAÇÕES DA FADA MADRINHA:

– O ENCANTAMENTO TERMINARÁ À MEIA-NOITE POR ISSO TERÁS DE VOLTAR A CASA ANTES DA ÚLTIMA BADALADA, POIS TUDO VOLTARÁ A SER O QUE ERA.

A JOVEM MENINA ACENOU QUE SIM À FADA COM A CABEÇA, E PARTIU EM DIREÇÃO AO CASTELO.

QUANDO ENTROU NO SALÃO, CINDERELA ESTAVA TÃO BELA QUE A MADRASTA E AS SUAS IRMÃS, APESAR DE ACHAREM AQUELE ROSTO FAMILIAR, NÃO CONSEGUIRAM RECONHECÊ-LA.

O PRÍNCIPE, QUE NÃO TINHA DEMONSTRADO ATÉ ENTÃO QUALQUER INTERESSE PELAS MENINAS QUE SE ENCONTRAVAM NA FESTA, FICOU ENCANTADO COM CINDERELA, APAIXONOU-SE PERDIDAMENTE POR ELA.



Fonte: freepik.com

CINDERELA E O PRÍNCIPE DANÇOU A NOITE INTEIRA ATÉ QUE O RELÓGIO DO CASTELO COMEÇOU A TOCAR AS DOZE BADALADAS. CINDERELA AO OUVIR O RELÓGIO, FUGIU CORRENDO PELA ESCADARIA QUE LEVAVA ATÉ AOS JARDINS, MAS NO CAMINHO, DEIXOU FICAR UM DOS SEUS SAPATOS DE CRISTAL.

O PRÍNCIPE DESOLADO APANHOU O SAPATO E, NO DIA SEGUINTE ORDENOU AOS CRIADOS DO PALÁCIO QUE PROCURASSEM POR TODO O REINO A DONA DAQUELE O SAPATINHO DE CRISTAL.

OS CRIADOS FORAM PERCORRENDO TODAS AS CASAS E EXPERIMENTANDO O SAPATO EM CADA UMA DAS JOVENS. QUANDO CHEGARAM A CASA DA CINDERELA, A MADRASTA SÓ CHAMOU AS SUAS DUAS FILHAS E ORDENOU AO CRIADO QUE LHE COLOCASSE O SAPATO. POR MUITO QUE SE ESFORÇASSEM O SAPATO NÃO SERVIU A NENHUMA DAS IRMÃS.

FOI ENTÃO QUE CINDERELA SURGIU NA SALA, E O CRIADO INSISTIU EM CALÇAR-LHE O SAPATO. ESTE ENTROU SEM DIFICULDADE ALGUMA. A MADRASTA E AS SUAS DUAS FILHAS NEM QUERIAM ACREDITAR!

O PRÍNCIPE, SABENDO DO SUCEDIDO, VEIO IMEDIATAMENTE BUSCAR A CINDERELA, MONTADO NO SEU CAVALO BRANCO E LEVOU-A PARA O CASTELO, ONDE A APRESENTOU AO SEU PAI. POUcos DIAS DEPOIS, CASOU-SE FOI UMA LINDA FESTA, E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE.

Fonte: www.abcdobebé.com/comunidade/contos-infantis/cinderela/

VAMOS PRATICAR? PARA ISSO PRECISAREMOS DE:

- FOLHA SULFITE (OU CARTOLINA, FOLHA DE CADERNO, OU QUALQUER PAPEL ONDE POSSAMOS DESENHAR);
- LÁPIS DE COR;
- PAPEL COLORIDO PICADO PARA ENFEITAR O DESENHO;
- GUACHE DE VÁRIAS CORES;
- LANTEJOULA E GLITTER (OPCIONAIS).

MÃOS À OBRA:



1 - AGORA VOCÊ IRÁ PRODUZIR UM CASTELO PARA CINDERELA MORAR, COM AJUDA DE SEU RESPONSÁVEL, ESCOLHA SUA COR PREFERIDA E PASSE GUACHE NA MÃO.

ESTUDE *em* CASA



2 - COLOQUE SOBRE A FOLHA.



3 - VAMOS COLORIR E ENFEITAR
UTILIZANDO OS MATERIAIS QUE TIVER.
PODE SER: LANTEJULAS, GLITTER E
LÁPIS DE COR.
COM O CASTELO PRONTO DESENHE A
CINDERELA AO LADO.

Fonte:

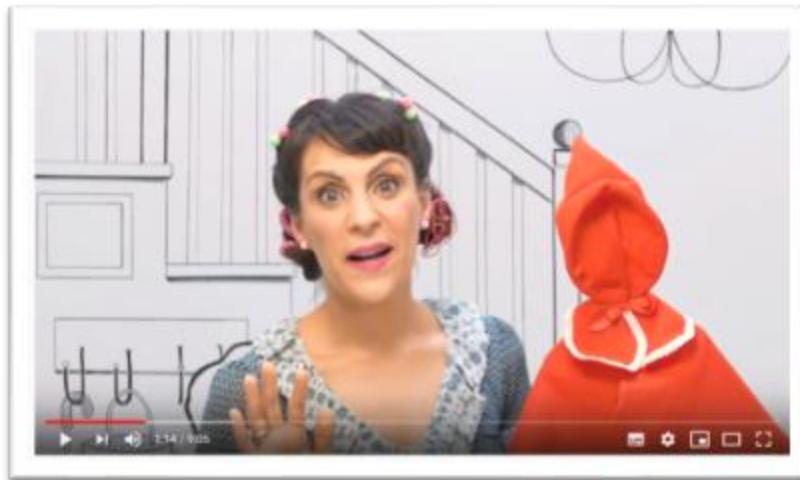
<https://novaescola.org.br/conteudo/2501/o-maravilhoso-mundo-dos-contos-de-fadas-e-seu-poder-de-formar-leitores>

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

CHAPEUZINHO VERMELHO

SE POSSÍVEL, ACESSE O LINK: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=MT2Z6OH4ROI](https://www.youtube.com/watch?v=MT2Z6OH4ROI)
REPRODUZA A HISTÓRIA OU FAÇA A LEITURA ABAIXO PARA A CRIANÇA:



ERA UMA VEZ UMA LINDA MENINA, QUE MORAVA COM SUA MÃE, NUMA BELA CASA. ELA SEMPRE USAVA UMA CAPA COM UM CHAPEUZINHO BEM VERMELHO.

CERTO DIA, SUA MÃE PEDIU QUE ELA FOSSE LEVAR UMA CESTA DE DOCES, PARA SUA VOVÓ:

– CHAPEUZINHO, EVITE O CAMINHO DA FLORESTA QUE É PERIGOSO, VÁ PELO BOSQUE E NÃO FALE COM ESTRANHOS.

CHAPEUZINHO ADORAVA SUA AVÓ, E SAIU EM DISPARADA, CANTANDO DE ALEGRIA. QUERIA FAZER UMA SURPRESA PARA VOVÓ E COMEÇOU A COLHER AS FLORES QUE ENCONTRAVA NO CAMINHO. A MENINA ESTAVA DISTRAÍDA COM AS FLORES, QUANDO DEU DE CARA COM O LOBO MAU.

ELA NÃO SABIA QUE ELE ERA O LOBO MALVADO, NÃO SE ASSUSTOU E NEM SENTIU MEDO.

– BOM DIA, CHAPEUZINHO VERMELHO.

– BOM DIA.

– ONDE VOCÊ ESTÁ INDO ASSIM TÃO CEDINHO?

– VOU VISITAR MINHA VOVÓZINHA, QUE ESTÁ MUITO DOENTE.

O LOBO, COMO ERA MUITO ESPERTO, DISSE A ELA BEM DEPRESSA:

– POR QUE NÃO VAI PELA FLORESTA, QUE É BEM MAIS PERTO?

ELA FICOU EM DÚVIDA, PORQUE NÃO GOSTAVA DE DESOBEDECER SUA MÃE, ENQUANTO CHAPEUZINHO SEGUIA PELO CAMINHO DA FLORESTA, O LOBO RAPIDAMENTE SEGUIU PELO BOSQUE, CHEGOU NA CASA DA VOVOZINHA E BATEU NA PORTA:

– QUEM ESTÁ AÍ? — PERGUNTOU A VELHINHA.

O LOBO RESPONDEU, DISFARÇANDO A VOZ:

– SOU EU, CHAPEUZINHO VERMELHO.

– ENTRE MINHA QUERIDA, A PORTA ESTÁ ABERTA.

O LOBO, QUE ERA MUITO RÁPIDO, FOI ENTRANDO E DE UMA SÓ VEZ ENGOLIU A VOVOZINHA.

DEPOIS VESTIU AS ROUPAS DELA, E FICOU ESPERANDO CHAPEUZINHO VERMELHO. CHEGANDO À CASA DA VOVÓ, ELA ENCONTROU O LOBO E PERGUNTOU:

– VOVÓ! POR QUE SUAS ORELHAS ESTÃO TÃO GRANDES?

– É PARA TE OUVIR MELHOR.

– PARA QUE ESSES OLHOS TÃO GRANDES?

– É PARA TE VER MELHOR.

– CREDO VOVÓ, POR QUE A SENHORA ESTÁ COM ESSA BOCA TÃO GRANDE?

– É PARA TE COMER! — RESPONDEU O LOBO.

DIZENDO ISSO, O LOBO COMEÇOU A CORRER ATRÁS DE CHAPEUZINHO, TROPEÇOU E CAIU NO CHÃO.

ENTÃO UM CAÇADOR QUE PASSAVA PELO CAMINHO AJUDOU A MENINA A ESCAPAR DO LOBO. ELE TIROU A VOVÓ DE DENTRO DE SUA BARRIGA E LEVOU A MENINA E A AVÓ PARA UM LUGAR SEGURÓ.

E O LOBO? NUNCA MAIS FOI VISTO NAS REDONDEZAS.



Fonte:freepik.com

Fonte: www.abcdobebé.com/comunidade/contos-infantis/chapeuzinho-vermelho/# - Acesso em 27/03/2020

VAMOS VER O QUE VOCÊ APRENDEU COM ESSA HISTÓRIA? EM UM CADERNO:

- DESENHE DOIS PERSONAGENS QUE VOCÊ MAIS GOSTOU.
- VOCÊ SE LEMBRA DO CAMINHO EM QUE A CHAPEUZINHO PASSOU? VAMOS DESENHAR?
- O QUE A CHAPEUZINHO LEVAVA EM SUA CESTA? DESENHE.

OBSERVAÇÕES:

Na Educação Infantil, as crianças recebem informações sobre a escrita quando: brincam com a sonoridade das palavras, reconhecendo semelhanças e diferenças entre os termos; manuseiam todo tipo de material escrito, como revistas, gibis, livros, fascículos, entre outros. O professor lê para a turma e faz o registro da produção.

Pais e responsáveis incentivem seus filhos durante as atividades, pois na Educação Infantil, a aprendizagem se dá por meio de interações e brincadeiras, com intencionalidade.